11-15 سنة

103

مجلة ثقافية تربوية شهرية
تصدر عن كشافة الإمام المهدي

السنة الحادية عشرة

www.mahdimagazine.net

مهدي

حزيران 2014 م، الموافق شهر شعبان 1435 هـ

في الشهر القادم
عدد خاص
(كتاب في مجلة)



رحيل الإمام الخميني (قدّس سرّه)

«بقلبٍ هادىء ونفسٍ مطمئنّةٍ وضميرٍ يأمل فضلَ الله أستأذنُ الأخوات والأخوة وأُسافر نحو المقرّ الأبدي».
هكذا نعى الإمام الخميني (قدس سرّه) نفسه مودِّعاً أحِبّته، وقد سار خلف نعشه تسعة ملايين شخص من عشّاقه ومحبيه في أكبر تشييع في تاريخ البشريّة في 4 حزيران 1989.

أسبوع المسجد

هو بيت الله، من مشى إليه لم يضع رِجْلاً على رطب ولا يابس إلا سبَّحت له الأرض إلى الأرضين السابعة، ما أبهاه وما أحلاه، تُرفَع فيه أيدي النّاس، وجباهٌ تسجدُ لعُلاه، إليه نغدو ونسير لصلاةٍ ودعاء، بأملٍ ورجاء.

اليوم العالمي للبيئة

بهمّةٍ عالية، شَدَّ الرِّحالَ وانطلقَ، غَرسَ في الأرض نباتاً ليزيد الجوّ جمالاً ويطيبَ الهواء. إنّ لزراعة الأشجار تأثيراً إيجابيّاً وأهميّة عالية على البيئة، وأجراً وثواباً فعن النبي (صلى الله عليه وآله): «ما من مسلم يغرس غرساً ، أو يزرع زرعاً، (...) إلا كانت له صدقة». وقد خصَّصَت منظّمة الأمم المتّحدة يوم 5 حزيران يوماً للبيئة.

اليوم العالمي لمكافحة التّدخين

لأَجله يدفع بعضهم المال، رَغم أنّه يُسمِّمُ الأجواء، ويتسللُ إلى الأحشاء فيجلبُ الدّاء، والضرر الكبير للإنسان، كالسرطان وأمراض القلب، ويمكن أن يصل لجميع أجزاء الجسم، بما في ذلك العينين والجلد. وقد خصصت منظمة الصحة العالمية يوم 6 حزيران يوماً لمكافحة التدخين وللتوعية من مخاطره.



«حَماكَ اللهُ ورعاكَ يا بُنَي، ولدي صادق انتبه لنفسك».

هي عبارةُ أمي المشفوعة بالقبلات والنظرات المليئة بالخوف واللهفة عليّ، اعتدتُ عليها كلّ صباح لدى ذهابي إلى المدرسة، خشيةً منها علّني لن أعود إليها أبداً!

أسمعُ أحاديثَ أصدقائي حول ما يجري من تفجيرٍ واعتداء على الأطفال والنساء والشيوخ، أُشاهدُ التلفاز فأرى أمامي شتّى الجرائم: طفلٌ يُقتل، رجلٌ يُذبح، رأس يُقطع، وقلبٌ يُمضغ، كلّ ذلك بدمٍ بارد، أعيشُ جوّ التفجيرات في وطني العزيز فيلتهب قلبي لذلك.

ما هذه الوحشيّة وكل ذلك الإجرام؟ أليس هناك من سبيل للخلاص يُخرج الأبرياء من هذا الظلم؟ بأيّ ذنبٍ يُقتلون ويذبحون؟

أسألُ أبي فيجيبني «لا تخف يا ولدي، سوف يأتي اليوم الذي ادّخره الله سبحانه لما تسأل عنه، اليوم الذي ارتقبه الأنبياء عليهم السلام، وانتظره الأولياء، يوم خروج من يُحقِّق وعد الله سبحانه على الأرض، خاتم الأقمار، مخلّص الأكوان إنه خليفة الله في القرآن، هو المهدي عجل الله فرجه. فكلّ هذا الظلم لن يدوم، فإنّنا على موعدٍ مع فرجٍ عظيمٍ يُخرج الناس من ظلمات الجور والظلم والعدوان إلى نور القسط والعدل والأمان».

المخلّص في الأديان:

كلّ الأديان والشرائع تؤمن بوجود المخلِّص الذي وعدَ به الله سبحانه الذي سيظهر ليملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما مُلئت ظلماً وجوراً.

معرفة الإمام عليه السلام:

«من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتةً جاهليّة».

متى يعود؟

عندما تتهيّأ الظروف اللازمة لظهوره ومنها توفّر المجتمع الحاضر لاستقباله عبر الدولة والأنصار والمخلصين الممهّدين لظهوره الشريف.

إشراف: المفوض العام الشيخ نزيه فياض
المدير العام: عباس شرارة
مديرة التحرير: أسرار دعموش
مستشار ومشرف تربوي: غالب العلي
تصميم وإخراج: Alansary Design
طباعة: DBOUK



في زمن الغيبة:

«ولو أن أشياعنا وفقهم الله لطاعته على اجتماع من القلوب في الوفاء بالعهد عليهم لما تأخر عنهم اليُمْن بلقائنا ولتعجلت لهم السعادة بمشاهدتنا على حق المعرفة وصدقها منهم بنا، فما يحبسنا عنهم الا ما يتصل بنا مما نكرهه ولا نؤثره منهم والله المستعان وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلواته على سيدنا البشير النذير محمد وآله الطاهرين وسلم»

الإمام المهدي عجل الله فرجه.

الحياة بعد الظهور

كلّ عاشقٍ ومؤمن بالله، كلّ مظلوم ينتظر ذلك اليوم الموعود الذي تحيا فيه الأرض وتتطهّر من دنس الشرك والكفر والعصيان، هو يوم إحقاق الحقّ وانتصاره على الباطل، هو يوم إحياء الشريعة السمحاء على الأرض، فلا يبقى مظلوم، ولا محتاج، ولا عابر سبيل، الكلّ يتظلّل بالعدالة تحت عباءته، إنّه مُنقذُ البشريّة، بقيّة الله وحجّته على خلقه، الإمام الحجّة المنتظر مهدي آل محمد عجل الله فرجه.

من هم الأنصار؟

هم كما وصفهم الإمام الصادق عليه السلام «رجال كأنّ قلوبهم زُبُرَ الحديد، لو حملوا على الجبال لأزالوها، فيهم رجالٌ لا ينامون الليل، لهم دويٌّ في صلاتهم كدويّ النحل، رهبانٌ بالليل ليوثٌ بالنَّهار، يدعونه بالشهادة ويتمنّون أن يُقتلوا في سبيل الله تعالى، إذا ساروا سار الرُّعب من أمامهم، بهم ينصر الله إمام الحقّ».

هم رجالٌ صدقوا ما عاهدوا الله عليه باعوا الدنيا بما فيها وتفرّغوا لمحاسبة أنفسهم على كلّ صغيرةٍ وكبيرةٍ، فكانوا رجال الله حقّاً.



كَانَ

إمامنا الصادق عليه السلام في مدينة جدّه رسول الله الأعظم صلى الله عليه وآله يعمل على إرساء قواعد الإسلام المحمّدي الأصيل، ويترقّب تحقيق وعد الله بإقامة دولة العدل، فدخل سهل بن الحسن الخراساني فسلّم عليه ثم جلس فقال له: يا ابن رسول الله لكم الرأفة والرّحمة، وأنتم أهل بيت الإمامة ما الذي يمنعك أن يكون لك حق تقعد عنه، وأنت تجد من شيعتك مئة ألف يضربون بين يديك بالسيف؟ فقال له عليه السلام: اجلس يا خراساني رعى الله حقك، ثم قال عليه السلام لجارية عنده: أسجري التنور، فسجرته حتى صار كالجمرة وابيضّ علوه، ثم قال له: يا خراساني! قم فاجلس في التنور، فقال الخراساني: يا سيدي لا تعذّبني بالنار، أقلني أقالك الله قال عليه السلام: قد أقلتك، فبينما هم كذلك إذ أقبل هارون المكي فقال: السلام عليك يا ابن رسول الله فقال له الصادق عليه السلام: اجلس في التنور، فجلس في التنور، وأقبل الإمام عليه السلام يحدّث الخراساني حديث خراسان حتى كأنّه شاهدٌ لها، ثم قال : قم يا خراساني وانظر ما في التنور، فقام فرآه متربعاً، فخرج وسلم عليهما، عندها قال الإمام عليه السلام: يا خراسانيّ كم تجد بخراسان مثل هذا؟ فقال: والله ولا واحداً فقال عليه السلام: لا والله ولا واحد، فقال: أما إنّا في زمان لا نجد فيه خمسة معاضدين لنا، نحن أعلم بالوقت.


القمر
النار
حنكليس
سراج الليل
الكائنات الحية
مصادره
الدّهنيّة
المصابيح الصّناعيّة
الزيتيّة
النّفطيّة
سرعته
آنشتاين اكتشف سرعة الضوء
أديسون صنع المصباح الكهربائي عام 1880
الكهربائيّة
تُقاس سرعة الضوء في مليون متر بالثانية
بالهواء أو بالفراغ تصل إلى 300
(الفراغ وسط غير مادي موجود بين الشمس والأرض)
بالماء تصل إلى 225
بالزجاج تصل إلى 200

إعداد: داليا فنيش
رسوم: حسين رباعي

الخريطة الذهنية





آتٍ العدلُ

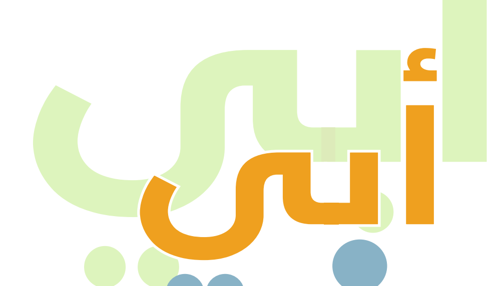
بقلم: محمّد طالب
رسوم: صلوتيان

العَـدْلُ يَصـرُخُ فـي البّـشَرْ
مـــهـــديّ آلِ محـمـدٍ
يا ابــن الــنبيِّ المُصْـطَفى
في الشـمسِ أبـقى واقـفـاً
الـظـلمُ يـقـتلُ نفـسَه
والـقلـبُ يهـجرُ يأسَهُ
الخـيرُ يُـزهرُ في يـديهْ
والرّوحُ قد حـنّـت إلـيهْ
اللـه أكـبرُ كبـّري
نـجـلُ الإمـام العـسكريّ
الـظلمُ فـي كـلّ مكـانْ
يـا صاحـبَ الـعصرِ الأمان

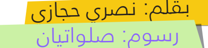
أَيْـنَ الإمـامُ المُنْتَـظَرْ
والكـوكبُ الـثّاني عَـشَرْ
القلـبُ في شـوقٍ هَـفا
هل لانتظـاري مـن أَثَـرْ؟
للـعـدلِ طأطـأَ رأسَـهُ
والـشمسُ تسـجدُ والقمرْ
والكـونُ قد صـلّى عليهْ
كحنـينِ زرعٍ للمـطـرْ
يـا أُمّتـي واسـتبشري
آتٍ وإن طـالَ السّـفرْ
مـا غـابَ في طـولِ الزّمان
نـدعوك في وقـتِ الخـطَرْ



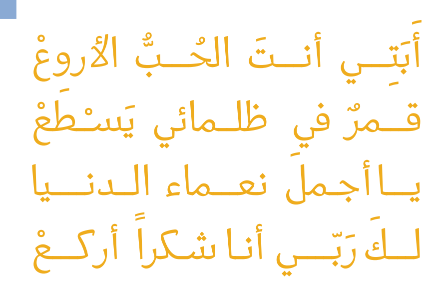
قصائد وأشعار



أبي



بقلم: نصرى حجازى
رسوم: صلواتيان



أَبَتِـي أنـتَ الحُـبُّ الأروعْ
قـمرٌ فيِ ظلـمائي يَسْطَعْ
يـا أجمل نعـماء الـدنـيا
لـكَ رَبّـي أنا شكراً أركـعْ

ومـسـاءً شـوقاً أنتـظِرُ
والقــلبُ يُسابِقُـهُ البَصَرُ
تَعـبَاً مِنْ جـهدٍ أضـنـاهُ
هو يسعـدُني عـندما يَرجعْ

ربّانـي وكـانَ لِيَ المـثَلا
وَرَعَـاً، خُلُقًا، قَـولاً، عَمَـلا
وهداني الصِّدقَ وما يُنْجِي
فـي أحشائــي حُـبّاًَ يَـزْرَعْ

مـا أرأفَـهُ يحنــو عَطْـفَا
في عينـيهِ أرجـو الكـهفا
فَإلَـهي يَـرضَى إنْ يَـرضَى
فــي آيـتـهِ سِرٌّ مُـوْدَعْ



بقلم: ليلى سليقة
رسوم: سام سلماس



الحسد

لم يستطع «وسام» الحصول على درجةٍ جيدة في الامتحان، فراح يحسدُ أصدقاءه وبسبب تصرّفه ابتعد أصدقاؤه عنه وأصبح وحيداً.

والآن قرَّر وسام أن يضع الحسد جانباً، وهو يُريدُ مساعدتكم له في إيجاد الطريق الصحيح!



لا أتكلم بالسوء عن أحد، ولا أُقلل من شأنه أمام الآخرين.

أحاول أن أُغيّر الآخرين بدلاً من تغيير نفسي.

أُثني على أعمال رفاقي الحسنة.

أقارن نفسي بالآخرين.

أختارُ أصدقاءً أقل مستوى منّي.

أستعرض كل إيجابيّاتي أمام الآخرين كي يمدحونني.

أنا أيضاً أمتلك قدراتٍ وإمكاناتٍ، فليس هناك من ضرورةٍ للحسد.

أحبّ نفسي وأحبّ الآخرين.



أصدقائي هم السبب في حسدي.

أحبُّ الآخرين.

عندما أُضايق الآخرين وأُزعجهم، تتحسن حالي.

أنا لست قوياً وشجاعاً بما فيه الكفاية.

يشفي الحسد غليلي ويبرّد قلبي.

أستطيع دائماً أن أكون أفضل.

يؤدّي الحسد إلى الحزن.

أطلب مساعدة الآخرين لكي أتقدّم وأتطور.

يؤدي الحسد إلى خسارة الأصدقاء.

أقنعُ بما لديّ.

لا أحد يلتفت أو يفهم ما الأمر، لذا سوف أحسد الآخرين ببالٍ مرتاح.

أشكر الله سبحانه فهو أعطاني نِعماً كثيرة.



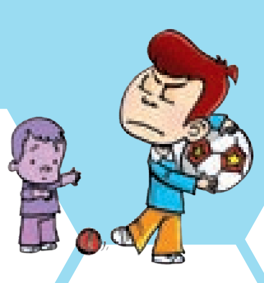
جدول الصح والخطأ

لقد كُتب في كل خانة من خانات هذا الجدول حلٌّ من الحلول. وتنفُذ كلّ خانة إلى الخانة التي تليها. فإذا بدأتَ من خانة البداية، يمكنك أن تصل إلى النتيجة الصحيحة. ولكن هناك طريقٌ وحيدٌ فقط يوصل إلى النتيجة الصحيحة. احمل قلماً ملوّناً واختر الطريق المناسب مع الانتباه إلى الصحيح والخطأ ممّا كُتب في الخانات وهكذا حتى تصل إلى الخانة الملوّنة. إجابة الجدول في الصفحة ٣٥

أريد الأشياء الجيدة لنفسي فقط.

لقد جئت إلى هذه الدنيا حسوداً.

للحسد نتائج جيدة.



لديّ القدرة على القيام بكافّة الأعمال.

يجب أن يعرف الجميع أنّني الأفضل في كلّ شيء.

أريد الأشياء الجيّدة لنفسي وللآخرين

أحسد كي ألفت نظر الآخرين إليّ.

أقلّل من شأن نفسي.

كلّ شخصٍ يُخطىء أحياناً.



لا أعتبر أنّ الآخرين سبب لفشلي.



لا أهتمّ إن كان الآخرون مزعوجين ومتضايقين.

أحاول أن أُصبح أفضل حالاً.





أثق بنفسي

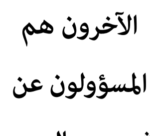


أفرح لفرح الآخرين.

نفسي لها الأولويّة في كلّ شيء

لا أنسِب فشلي لغيري

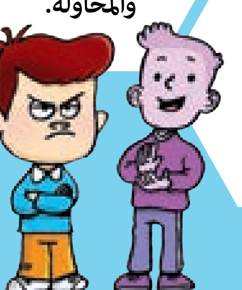
أقوم بحسد الآخرين بدلاً من السعي والمحاولة.



الآخرون هم المسؤولون عن شعوري بالسوء.

ليس بالضرورة أن أقدّر الآخرين.

يقف نجاح الآخرين عائقاً في تحقيق نجاحي.



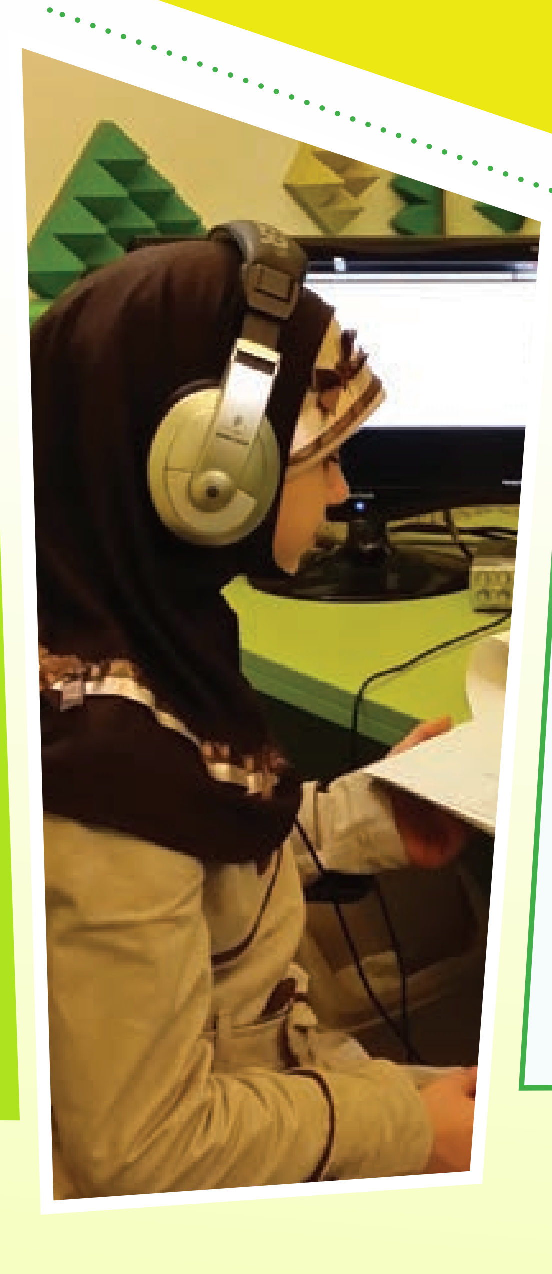
تحقيق: زينب بريطع

الدّوبلاج الصوتي

- «ويتقدّم الكابتن ماژن نحو المرمى بسرعة، يركل الكرة، و.. و.. هدف!!!».
- «آه، يا لها من حديقة جميلة وكبيرة! سوف أقطف منها بعض الزّهرات لأمّي».
- «كبريت.. كبريت.. من يشتري منّي الكبريت؟»

من منّا لا يشاهد برامج الكرتون ويتابعها؟ بالرّغم من أنّ شخصيّاتها الكرتونيّة تتحرّك عبر برامج الحاسوب الخاصّة، إلّا أننّا نشعر بها وكأنّها شخصيّات حقيقيّة تعيش في عالمنا، نترقّب أحداثها، نشجّع أبطالها، نفرح لفرحها ونشعر بألمها وربما تكون أصواتها وانفعالاتها وكلامها المفهوم من أكثر العوامل الّتي تجعلنا نتفاعل ونستمتع بمشاهدتها، مع أنّ معظمها مستوردٌ من بلدان غربيّة، فكيف تصبح شخصيّات برامج الكرتون متحدّثةً بلغتنا العربية؟ وما هي المراحل الّتي تمر بها قبل أن تُعرض على شاشاتنا؟ صديقتنا ندين برّو رافقتنا إلى أحد استديوهات مركز بيروت الدّولي لتتعرّف وإيّاكم إلى:





عمليّة الدّوبلاج الصّوتي

بداية، وبعد أن يُترجَم النّص إلى اللّغة العربيّة من قبل مدقّقين وأساتذة في اللّغة العربيّة، يقوم المخرج بمشاهدة البرنامج كاملاً ليكوّن صورة شاملة حوله. ثم يقوم مباشرةً باختيار الممثّلين (أداء الأصوات) المناسبين وذلك بإعطاء كلّ منهم الدّور والشّخصيّة المناسبة لصوته.

في مرحلة التنفيذ وتسجيل الصّوت، يقوم كلّ ممثّل (مؤدي للصوت) بأداء دوره على حدة؛ أي أنّ مؤدّي الأدوار لا يكونون في الأستديو في الوقت نفسه.

الأستديو:



ينقسم الأستديو إلى قسمين: غرفة التّحكم حيث يوجد مهندس الصّوت، ويقوم بتسجيل الأصوات وتنقيتها من كلّ الشوائب (يُعبَّر عنها بكلمة: مكسجتها) باستعماله لمكسر (pro tools) المتطوّر، وغرفة التّسجيل حيث يوجد مؤدّي الصوت، الّذي يقوم بأداء دوره متتبّعاً شاشة العرض ليتطابق كلامه مع المشهد، متحدّثاً أمام ميكروفون خاص ذي نوعية متطوّرة.

تُغلّف جدران الأستديو بنوعٍ خاص من إسفنج عازل للصوت، وذلك لمنع تداخل أي أصوات خارجيّة، ولاخراج الصّوت بنقاءٍ وجودة عاليين.

آخر مرحلة هي إسقاط كافّة المقاطع الصّوتيّة على المشاهد بعد أن يتم جمعها بشكلٍ متسلسل يقوم مهندس الصّوت بتنفيذ عمليّة تنقية الصوت (المكسجة)، وذلك بإضافة الموسيقى والمؤثّرات الصّوتيّة إلى كلّ مقطع.

وبعد أن يقوم المخرج بإجراء التدقيق الأخير مُشاهداً البرنامج كاملاً، مع الدّبلجة إلى العربيّة، تقوم شركات الانتاج ببيع البرنامج إلى المحطّات وقنوات الأطفال، حيث تبثّه لنا بالشّكل الّذي نشاهده في منازلنا.



بقلم: محمّد باقر كجك
رسوم: مريم جبل عامليّات



دعاء السيّدة

العمر يمرُّ سريعاً،

كما يمرُّ نهارٌ في فصل شتاء، كما تنطُّ قطةٌ من فوق جدار.

دخلت السيدة إلى منزلها، وجلست على سجادة صلاتها، إنه المكانُ الوحيدُ الذي تأنسُ به.

بماذا سأدعو هذه الليلة؟ أشعر أنّ قلبي رقيق جداً، وأنّ روحي ترى آفاق السَّماء. متأكِّدة أنّ هناك ملائكة تمسح دموعي الآن!

لقد دعوتُ الله كثيراً، لقد كنتُ كلّ حياتي أدعو. الدعاء لغةُ الكون. لو أنَّني أصغي سمعي دائماً، لسمعت الجبال العالية تسبّح الله، والحيتان في البحار، والعصافير فوق الغيم، والفقراء فوق الأرصفة، والأحلام في عقول الصغار، والبسمات على الشفاه... كلّ الأشياء تدعو!

لقد دعوتُ الله كثيراً، وكثيراً ما استجاب دعائي.

والآن لا أفكّر إلا بابن أخي الإمام الحسن العسكري عليه السلام، إنّه أجمل شيء حصل في حياتي؛ لقد كنتُ صبيةً عندما ولد، وكان أجمل طفل في الكون، عيناه الواسعتان كانتا أحلى هدية من الله!

لقد كبر الحسن وأصبح شاباً، قوياً، جميلاً، مهيباً، محبوباً، متواضعاً، سخياً.. كأنّه حلمٌ، كأنّه غيمةٌ مثقلة بالمطر، كأنّه وردةٌ تئن من الندى، يمشي على التراب، فيكاد التراب يصبح ماءً شوقاً إلى الحياة. ولم تزل عيناه واسعتين، واسعتين مثل القمر!

قالت السيدة: «عندما يتكلم القلب بلسان الحب، يكون الدعاء مستجاباً».

وقالت السيدة أيضاً: «الإمام الحسن العسكري عليه السلام، أغلى شيء عندي، وأحبُّ أن أرى له طفلاً صغيراً جميلاً، وله عينان واسعتان، أرى فيهما مستقبل الدنيا».

أغلقت السيدة نافذة المساء، ونادت بصوتٍ فرِحٍ وعميق جداً: «يا الله ارزقنا طفلاً رائعاً».
في عشيّة ذلك اليوم، أُخبِرَت السيدة حكيمة أن زوجة الإمام الحسن العسكري عليه السلام، كانت على وشك أن تضع مولودها!
في صبيحة تلك الليلة، حملت السيدة حكيمة طفلاً رائعاً وجميلاً، كانت عيناه واسعتان، وتنظران بهدوء ومحبة، أحسّت السيدة حكيمة حينها أنّ السماء تسبّح، وأنّ الأرض تسبّح، وأن الحيتان تفرح، والسهول والبراري والجبال والغيوم وحبات البرتقال، وأحلام الفقراء.. كلّها كانت تسبّح وتفرح. فقد ولد المهدي المنتظر في صبيحة تلك الليلة.





تطبيقات الهَوَاتِفُ الذَّكِيّة

إعداد: زينب الشيخ

التعريف: هي برامج صغيرة ومبسّطة تستند إلى بعض مزايا الهواتف الذكيّة أهمها مِزْيَة نظام التشغيل. تهدف إلى تقديم خدمات معيّنة، وهي في الغالب تعتمد على الاتصال بالإنترنت.

من مزايا الهاتف التي ترتكز إليها هذه التطبيقات؟

- نوعية الشاشة: لمسية / غير لمسية/ - سرعة المعالج: (CPU)/ -سعة الذاكرة العشوائية: (RAM)/ -وجود نظام GPS الذي يُستخدم لتحديد المواقع جغرافيّاً - نوافِذ الإدخال (الشاشة، usb, keyboard)/ -الكاميرا/ WIFI/ BLUETOOTH

كيفَ تحصَل على تطبيقات جَديدَة؟



لتحصل على تطبيقات جديدة عليك أن تحمّلها على الهاتف عبر برنامج وسيط مرفق بنظام التشغيل وهو ما يُطلق عليه «store».

مثلاً: البرنامج المرفق مع نظام android هو play store البرنامج الوسيط store هو أيضاً تطبيق.

بعض هذه التطبيقات مجاني وبعضها الآخر غير مجاني؛ ما يعني أنّك لن تستطيع تحميلها حتى تسدّد ثمنها وذلك عبر بطاقة الائتمان المصرفي (credit card).

ومن الممكن أيضاً تحميل بعض البرامج عبر متصفح الإنترنت.

ما هي أنواع التطبيقات؟

كثيرة هي أنواع التطبيقات، فمنها التعليمي (تعليم الرسم والأحرف للأطفال مثلاً) ومنها ما يختص بالأعمال مثل برامج الأوفيس (office)، فوتوشوب photoshop، متصفح الأنترنت، ومنها الترفيهي كالألعاب، وهناك قسم للكتب والمجلات، وقسم لبرامج التواصل الاجتماعي (whatsapp, viber, facebook). ويقوم البرنامج الوسيط (store) بوضع كافة الأقسام فيما يسمى «categories».

مواقع عالميّة على شكل تطبيقات:

عمدت معظم المواقع العالمية إلى برمجة تطبيقات خاصة بها، وذلك لتتناسب مع مزايا الهواتف الذكيّة، فسهّلت بذلك تصفح صفحاتها والاستفادة من خدماتها، واستعاض الكثير من حاملي الهواتف الذكيّة بذلك عن الحاسوب. ومن هذه التطبيقات: تطبيق Google، Dropbox، Outlook.com، facebook.

تصميم وبرمجة التطبيقات

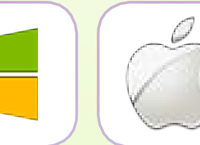
لكي تصنع تطبيقاً بنفسك عليك أن تمتلك مهارة التّصميم (graphic design) والبرمجة (programming). غالباً تقوم الشّركات بتكوين فريق مختص لصنع التطبيقات، لكن يوجد الكثير من المبرجين والمصممين استطاعوا امتلاك هذه المهارات بأنفسهم، وبعض المدارس أدرجت هذه العلوم ضمن منهاجها التعليمي.

عندما تُدخل تطبيقاً على هاتفك فأنت تسمح للشركة القيام بما يلي:

- إمكانيّة الدخول إلى الكاميرا والتقاط الصور.
- قراءة حالة الهاتف وهويّته، إرسال رسائل، إجراء المكالمات أو الغاء الاتصال.
- قراءة معلومات جهات الاتصال الخاصّة بك أو أخذ نسخة عنها.
- قراءة بيانات السجلّ الحسّاسة، وقراءة محفوظات الأنترنت.
- تعديل أو حذف وحدة تخزين storage.

بعض أنظمة التشغيل


ANDROID


IOS


WINDOWS


BLACK BERRY





احذر

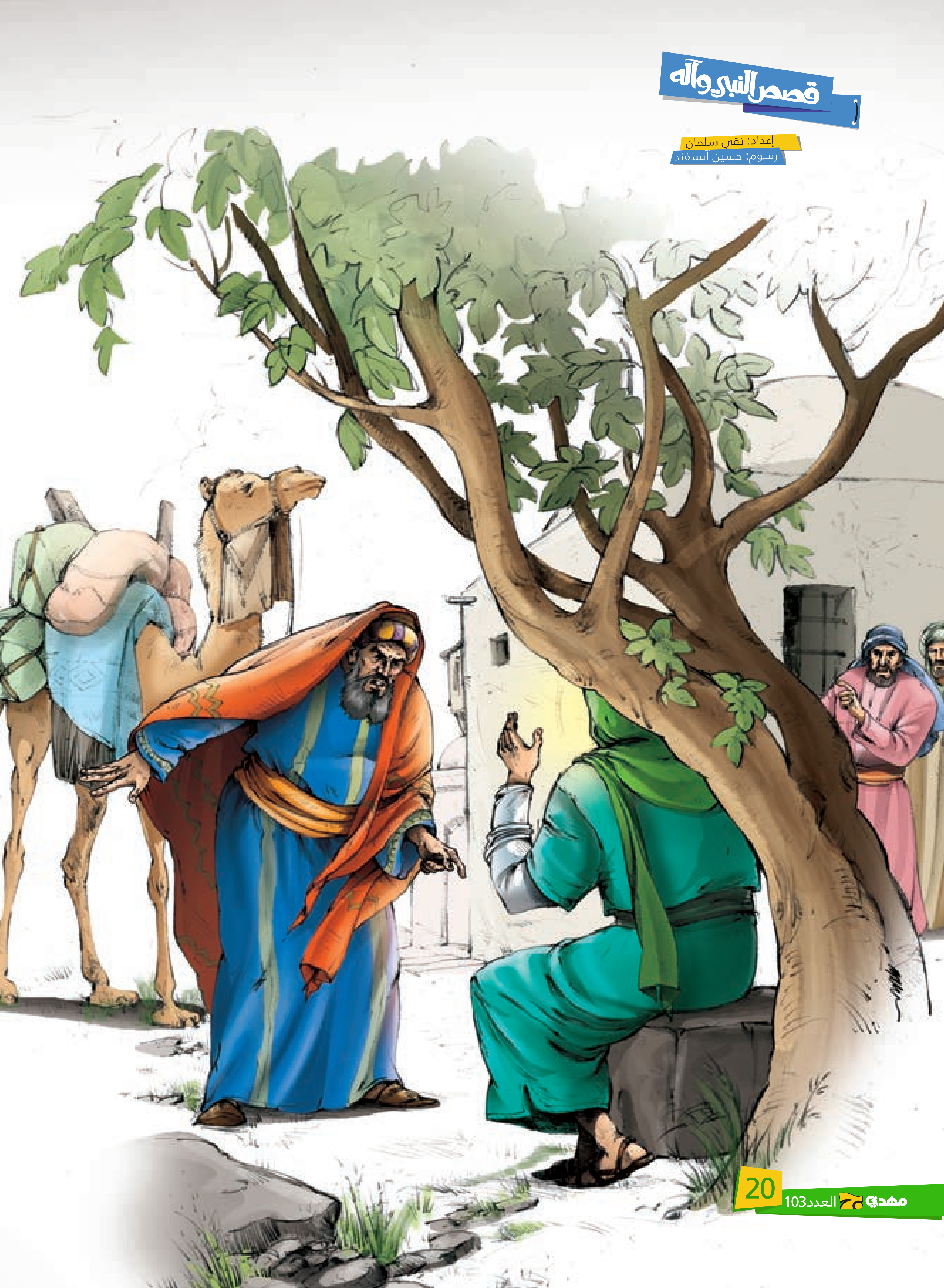
- بعض التطبيقات المجّانيّة تُعرّض هاتفك للاختراق من خلال برامج فايروسيّة خَفيّة. لذلك قم بتحصين هاتفك بواسطة جدار الحماية (firewall).
- هناك جهات روّجت لبعض التطبيقات لأهداف تجسّسيّة، لذلك لا تجعل هاتفك مركزاً لبيانات تعتقد أنّها ستستغل من قبل الأعداء لإلحاق الضرر بك أو بمحيطك، ولا تشغّل نظام GPS إلا عند الضرورة.
- تطبيقات برامج التواصل الاجتماعي مثل (whatsapp و facebook) تجتذب اهتمام الكثير من الناس وتهرق أوقاتهم، لا تقع فريسة هذا الاجتذاب الكاذب، استخدمها عند حاجتك لها، وقم دائماً بترتيب أولوياتك.


طليعة التحدّي
سيناريو: أحمد بزي
رسوم: محمد علي دشتكي
هنيئاً يا شباب
مِمَّ شُرودك يا عماد؟
أخبركم عندما نصل
ألن تخبرنا شيئاً يا عماد؟
يا شباب، أَستحضِر مشاهدَ حصلتْ معنا هذا العام، لقد كان عاماً حافلاً بالأحداث.
بمجرد أن قال عماد كلامه، تذكّرت حين وجدتُ مبلغاً من المال وأعطيته للصّ ادّعى أنه له، ثمّ اتّضَحَ أنّ المال كان لأمّي.
جميل ما تفكر به يا عماد، أمرٌ مهم أن نستذكر ما جرى معنا.
المُغامِرين
مِن ذاكرة
وأنت ماذا لديك يا ليث؟
حينما ذهبتُ لأُحْضِرَ الحطب لمنزل الحاجة، تفاجأتم من عودتي السريعة، ولم تعرفوا أنّني قد تدحرجت مع كيس الحطب من سفح الجبل إلى مشارف منزل الحاجة.
وأنت يا عماد ماذا لديك؟
أتذكّرُ لحظة إعلان خبر اكتشاف جهاز التصوير التابع للعدو على نشرات الأخبار، كنّا نتعقّب صيادي الطيور فاكتشفناه، أتذكرون؟



هل اطمأنّ أحدكم على خادم المسجد؟
مسكين الحاج قاسم، ظهره ما زال يؤلمه ولا يشكو لأحد.
ماذا تخفي يا حسام؟
في الحقيقة، لدي ما أقوله، لقد قصدت الحاج قاسم.
سأكون والرّفاق بجانبك يا حاج قاسم ريثما تشفى من مرضك، سنثبت حملة التنظيف شهرياً.
اتفقت مع الحاج قاسم وألزمتنا الاتفاق، دون استشارتنا؟
لم أشك للحظة أنّكم سترفضون.
لهذه الدرجة فرِحتُم بثقة حسام، أحسنتم أيّها الطيّبون؟
تذكرت الآن لحظة إيجادنا لأبي أحمد في الوادي، كيف أنّه كان كلّ همّه الحمار.
أين الحمار؟ هل الحمار بخير؟
ها هو أبو أحمد يا رفاق.
علينا أن نعدّ حمالة بسرعة.
آآآخ، يا رجلي، والله لم أقصد الإساءة لأبي أحمد.
ها قد أتاك العقاب سريعاً.

إعداد: تقي سلمان
رسوم: حسين أنسفند



الشاب المتسامح

جَاء رجلٌ مسافرٌ من بلاد الشام إلى المدينة المنورة، وهناك، وقع ناظِرُه على شاب يتّكئ على جذع شجرةٍ، كان الشّاب مرتّباً وجميلاً تفوح منه رائحة عطرٍ جميلة. وكان ذا وجهٍ عريضٍ نوراني وعينين واسعتين.

سأل الرجل الشامي: «من هذا الرجل؟».

قالوا له: «إنّه الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام».

- وكان الرجل الشامي قد اغترّ بشائعات وادّعاءات طاولت الإمام علياً وأبناءه عليهم السلام وصدّقها

- وفجأةً، لمعت عيناه فتقدّمِ من الإمام الحسين عليه السلام موجّها إليه الشتائم.

ولكنّ الإمام الحسين عليه السلام لم يغضب ولم يُظهر أيّ انزعاج، بل اكتفى بإلقاء نظرةٍ عطوفة رؤوفة على ذلك الرجل، ثمّ قرأ {خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ، وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ} ثمّ قال عليه السلام: «استغفر اللّه لي ولك، إنك لو استعنتنا لأعنّاك، ولو استرفدتنا لرفدناك، ولو استرشدتنا لأرشدناك».

فسكت الرجل الشامي. ثم سأله الإمام الحسين عليه السلام: «هل أنت من أهل الشام؟».

- نعم، لقد أتيت من الشام.

قال الإمام عليه السلام: «حياك اللّه، أخبرنا عن حوائجك وما يعرض لك تجدني عند أفضل ظنّك إن شاء اللّه تعالى».

لم يكن يظنّ الرجل الشامي أنّه سيُواجَه باللطفِ والمحبة هذه، فخجل من نفسه مقابل هذه الأخلاق العظيمة ويروي ما حصل معه فيقول: «فضاقت عليّ الأرض بما رحبت ووددت لو ساخت بي».

ومنذ ذلك الوقت تبدّد البغض والضغينة لحبٍ عظيم صار يكنّه للإمام الحسين عليه السلام.





إعداد: نهى عبد الله

«جرّبنا سجون الطاغوت، فكُنّا عندما تضيق صدورنا، وعندما نخاف، نتكلّم مع اللّه، لكن من لا يملك الإيمان ماذا يفعل؟ فهو شقيٌّ وتعيس. فالدعاء أحد عناصر سلسلة العلل والعوامل المنظمة للكون، فلا يتصور أحد انّ الدعاء نقض لها، بل الدعاء في نفسه علّة، فكما أوجد قانون الجاذبية الأرضية وقانون الذرّة، كذلك جعل قانون ﴿ادعوني استجب لكم﴾»

الدعاء وسيلة ارتباط وبوح

«الدعاء يعني أن ينادي الإنسان ويناجي ويكلّم ربّه، فعندما تقول: «يا اللّه» فهذا دعاء يعقبه: «لبيك» من الباري تعالى، لكن روح الدعاء تكمن في الارتباط بالله ومعرفته، والاستفادة من المعنويات، وتطهير الذات، وتصفية الذهن من الوساوس».

١ أبعاد الدعاء

أوّلاً: الالتماس والطلب والرغبة:

«قد وعد الباري تعالى بالإجابة إن كان الدعاء والطلب حقيقياً نابعاً من القلب لا لقلقة لسان، ولا يتعارض مع مصلحة أخرى، كأن يكون في طلب شيء نفع لك وضرر على غيرك».

ثانياً: بُعد المعرفة:

«الأدعية المأثورة عن الأئمة عليهم السلام هي بحر من المعارف الإسلامية، فلو جمعت كلّ الروايات حول المعارف فلن تكون بمقدار المعارف الواردة في الأدعية».

ثالثاً: العلاقة والارتباط باللّه:

«الإحساس في الدعاء يعطي الإنسان حالة من المعنوية والعروج والسلوك. وهذه أعظم فوائده، حيث يصبح هدفاً لا وسيلة».

٢ بركات الدعاء:

١. «الدعاء مخّ العبادة وروحها».

٢. «فإنْ دعا الإنسان ربّه وشعر بالارتباط، فلا يُصاب بالضعف والانكسار، ولا بالطغيان والاستكبار، فببركة الدعاء يمكن بناء مجتمع مؤمن متكامل مرتبط باللّه».

٣. «الدعاء يعني الأمل، الأمل بالإجابة، وهو الذي يشغل القلوب وينوّرها، وببركة الدعاء المفعم بالأمل ينشط المجتمع».

٤. «إعمار حياة الشعوب، لا بُدّ لشعب يهدف إلى إنجاز عمل عظيم أن يفتح لنفسه باباً واسعاً للدعاء وطلب العون من اللّه الى جانب العمل الجاد والسعي الحثيث فالنبي والأئمة المعصومون عليهم السلام كانوا يمدّون يد التوسّل والدعاء ويلتجئون إلى اللّه (سبحانه وتعالى) في ساحات الخطر وعند اتّخاذ المواقف المهمّة».



٣ للدعاء أدبٌ روحي...

- 1. **الأمل بالإجابة:** «إنّ رابطة الدعاء هي رابطتكم القلبية مع الله، فإذا لم تمتلكوا الأمل، لن تطلبوا من الله شيئاً، إنّ الإنسان اليائس هو الذي لا يطلب شيئاً».
- 2. **اطلبوا كثيراً:** «ورد في الحديث «لا تستكثروا الطلب»، فلا فرق عند اللّه بين القليل والكثير، فان طلبتم مائة شيء فاطلبوا الواحد بعد المائة وهكذا، إنَّ أكبر الحاجات (غفران الذنوب)».
- 3. **اطلبوا الأشياء الكبيرة:** «ورد في دعاء السحر «إلهي طموح الآمال قد خابت إلاّ إليك، ومعاكف الهمم قد تعطّلت إلاّ عليك»، فكلّ ما طلبتم فهو قليل وسهل، فاطلبوا الأكثر والأكثر أهمية لدنياكم وآخرتكم».
- 4. **ادعوا بمقتضى الاستجابة:** «فدعاؤكم أحد عناصر الاستجابة لا العلّة التامة للاستجابة، فمن الممكن وجود مصلحة معارضة فلا يستجاب دعاؤكم، فقد يكون ما لا يستجاب خيّراً لنا ممّا يستجاب: كما ورد في دعاء الافتتاح «ولعلّ الذي أبطأ عنّي هو خير لي لعلمك بعاقبة الأمور»، فالله تعالى يحقق ما هو خير لنا ولو كان خلافاً لدعائنا».

٤ ماذا يجب أن نطلب في الدعاء؟

- 1. **(غفران الذنوب):** «اطلبوا من الله تعالى أن يزيل الآثار المتبقّية في القلوب والنفوس؛ نتيجة ارتكاب المعاصي والذنوب، وأسألوه أن يفتح أمامكم أبواب التوبة».
- 2. **(محبّة الله):** «فعليكم أن تطلبوا من الله تعالى أن يمنحكم مقام المحبَّة الإلهية».
- 3. **(صلاح أمور الأمّة الإسلامية):** «فعليكم أن تطلبوا من الله تعالى أن يُصلح كافة أمور الشعوب الإسلامية وبلدانها، وأن يهدي جميع أفراد البشرية إلى الصراط المستقيم».

٥ وصَايا

- ١. «يجب على الشباب أن لا يسمحوا للخوف من القوى الكبرى أن يتسلّل إلى قلوبهم، وأن لا ينبهروا بقدراتها، وهذا لا يتحقّق إلاّ عن طريق الأنس مع اللّه والدعاء والتضرّع والتوسّل إليه تبارك وتعالى، فالانقطاع إليه يزيل الخوف من غيره تعالى».
- ٢. «سلوا الله تعالى، ويمموا قلوبكم النقيّة نحوه وكلموه، وليس من لغة خاصة للحديث مع الله جلَّ وعلا، غير أنّ أئمتنا المعصومين عليهم السلام الذين ارتقوا مراتب القرب إلى الله واحدة تلو الأخرى، قد كلّموا الله بألسنة متميزة وعلّمونا سبيل التكلّم معه سبحانه من خلال الأدعية المعروفة بمضامينها الراقية».


مقاومون
حَافّةُ الهاوية
بقلم: د. صالح إبراهيم
رسوم: محمد صفيّ الدين
تحديد المهمّة: حدّد حسن مهمّتي على عجل: أنت اصغرنا حجماً، وأسرعنا، وأكثرنا قدرة على المناورة بحركتك. انت ستراوغهم ونحن سنقاتلهم، لن نتركهم يدخلوا القرية.
الخطوة الأولى:
أصبحوا على مقربة من مدخل القرية. صعدت إلى سطح بيت قبالتهم، أظهرت نفسي لهم، فأطلقتُ باتجاههم زخّة رصاص لأقفز سريعاً وأتوارى عن الأنظار. وجّهوا نيرانهم إلى المنزل الفارغ، فيما حسن والأخوان يلتفّون عليهم من الناحية الأخرى، ويفاجئونهم بالرّصاص.
خطوتي الثانية:
تشكّلوا ليواجهوا مجموعة حسن، التي تتعرّض للرصاص الغزير من مجموعة الإسناد.
صرختُ من الجهة المقابلة، ركضتُ يميناً، انبطحت أرضاً، عدتُ يساراً، رميت، ألقيتُ القنابل. تراجعت، توجّهوا نحوي، وجّهوا نيرانهم إليّ حيث كنت لكنّني ابتعدت.



خطوتي الثالثة:
وصلوا إلى مدخل الحيّ الأوّل.
هل يعقل أن يدخلوها؟ والله لن يدخلوها.
برزتُ لهم من جديد.
وقفت، صرخت، رميت، اتّجهت نحو بستان جدّي. تبِعوني، توغّلت في البستان، رميتُ من داخل البستان، رمَوا باتّجاهي، توغلوا خلفي، وصلت إلى طرف البستان إلى حدود منطقة صخريّة وعِرة خلفها وادٍ عميق شديد الانحدار نُسمّيه الهاوية.
الخطوة الرّابعة:
التقيتُ بحسن والأخوان معه، لقد التفوا من الخلف ليلتقوا بي، نجحنا في استدراجهم، انتظرناهم، لم يخيّبوا أملنا، لقد جاؤوا، لكنّنا حتماً لن ندعهم يدخلوا الأحياء، ولو دمّروها.
هَمَس حسن في أذني: "إذا تقدّموا، سندفعهم إلى حافة الهاوية".
قلت: "أنا أبقى أمامهم حينها إلى أن تلتفوا أنتم من جديد".
غمزني، وأطلق الرصاص فأشعلناها عليهم.
الخطوة الأخيرة:
بدأنا بالمراوغة: قاد حسن المجموعة يميناً ليلتفّ من جديد، فيما أنا بدأت أقاتلهم لأستدرجهم إلى فوّهة الوادي، تقدّموا نحوي، تقدّموا بسرعة، أكمل حسن التِفافَه. توغّلوا بين الصخور، رميتُ باتجاههم، ثم قفزتُ مسرعاً يساراً. أصبح حسن والمجموعة خلفهم، وأنا إلى يسارهم، والهاوية أمامهم. فتحنا نيراننا مجدّداً بغزارة، وهم يستغيثون ويتساقطون في الهاوية.

إعداد: حسين شمص

كأس العالم



هي عبارة عن مباراة في لعبة كرة القدم تُجرى كل أربع سنوات تقوم على مبدأ المنافسات والتصفيات بين كافّة الدول المسجّلة ضمن الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) في القارات الست، وهي أهم مسابقة عالميّة في رياضة كرة القدم.

مبدأ إقامة البطولة:

تُقام تصفيات كأس العالم بصورة منتظمة في القارات الستّة في العالم (أوروبا، آسيا، أفريقيا، أمريكا الجنوبية، أمريكا الشمالية، أستراليا)، ويُحدد الفيفا عدد المنتخبات التي تتأهل من كل قارّة، وبشكل عام يكون هذا التحديد بحسب قوة الفرق التي في القارة. وتبدأ تصفيات كأس العالم قبل البطولة بسنتين أو ثلاث، يتأهل الفريق المضيف بصورة مباشرة.

وبعد أن يتأهل ٣٢ فريقاً إلى كأس العالم، تُقسَّم الفرق إلى ٨ مجموعات حيث يُقيم الفيفا قرعة يُحدّد من خلالها المنتخبات الواقعة في نفس المجموعة حيث تتنافس هذه الفرق لمدة شهر كامل في أرض الدولة المضيفة، وتبدأ المنافسات بدور المجموعات، ويليه دور خروج المغلوب. وتلعب كلّ أربع فِرق في مجموعة ويتأهل الفريق الأوّل والثاني من كلّ مجموعة، وفي الدور الثاني الذي تقام المنافسات فيه على شكل خروج المغلوب، وإذا استمر التعادل بين الفريقين يتم اللجوء إلى الوقت الإضافي، وفي حالة استمرّ التعادل في الوقت الإضافي، فإنّ الفريقين يتوجهان إلى ركلات الجزاء الترجيحية.



اختيار الدولة المُضيفة لكأس العالم:

قرّر الاتحاد الدولي لكرة القدم اعتماد أسلوب المناوبة بين القارات، عبر تصويت دول القارّة الواحدة لاختيار الدولة المُضيفة من بين الدول المُرشحة.

وقد أُقيمت آخر بطولة كأس عالم في جنوب أفريقيا، وستقام هذا العام في البرازيل أمّا بطولة العام ٢٠٢٢ فقد وقع فيها الاختيار على دولة قطر.

بعض الاحصائيات

أكثر المنتخبات الفائزة بالكأس هي البرازيل بخمس بطولات آخرها في العام ٢٠٠٢م, تليها إيطاليا بأربع كان آخرها في العام ٢٠٠٦م، فازت الأوروغواي بأوّل بطولة في العام ١٩٣٠م، وفي آخر بطولة فاز منتخب إسبانيا بالكأس حيث تواجه في المباراة النهائية مع هولندا عام ٢٠١٠.

أكثر اللاعبين تسجيلاً في البطولة هو البرازيلي رونالدو حيث سجّل ١٥ هدفاً يليه الألمانيان جيرد مولر، وميروسلاف كلوزه بـ ١٤ هدفاً لكلّ منهما.

المجموعات المتبارية لبطولة ٢٠١٤:

- المجموعة الأولى: البرازيل، الكاميرون، المكسيك، كرواتيا.
- المجموعة الثانية: إسبانيا، تشيلي، استراليا، هولندا.
- المجموعة الثالثة: كولومبيا، كوت ديفوار، اليابان، اليونان.
- المجموعة الرابعة: أوروجواي، إيطاليا، كوستاريكا، إنجلترا.
- المجموعة الخامسة: سويسرا، الأكوادور، هندوراس، فرنسا.
- المجموعة السادسة: الأرجنتين، نيجيريا، إيران، البوسنة.
- المجموعة السابعة: المانيا، غانا، الولايات المتحدة، البرتغال.
- المجموعة الثامنة: بلجيكا، الجزائر، كوريا الجنوبية، روسيا.



دمية الصوص

إعداد: زبيدة فتحي

صديقي العزيز، سوف نتعلّم كيف نصنع دميةً متحرّكة تستطيع بواسطتها القيام بعرضٍ تمثيليٍّ رائع، وأن تُقلّد الأصوات من خلالها، أو أن تكتب سيناريوهات لدروسك المختلفة في المدرسة وتقوم بتنفيذها.

المواد اللازمة

- غلاف بلاستيكي/ - أقمشة تريكو أحمر، برتقالي، زهري، نبيذي وألوان مناسبة لفم الدمية./ - غراء أو تلصيق./ - مقصّ/ - قطن رقيق بسماكة سنتيمتر واحد/ - «زر» عدد اثنين للعينين/ - دهان تلميع (بولش)/ - ريش ملوّن/ - فرو/ - صوف (كاموا) لشعر الدمية/ - جوارب ذات ساقٍ طويلة / - خيط أو حبل من كتان متناسب مع لون قماش فم الدمية.



طريقة التحضير

- قصّ من الغلاف البلاستيكي دائرة قطرها سنتيمتر واحد، وقصّ طرفي الدائرة بحيث يصبح شكلها يشبه شكل فم أو منقار الصوص (انظر الصورة).
- ضع قماشة التريكو (يمكنك الاستفادة من تيشيرت قديمة) على قطعة الغلاف البلاستيكي التي قصصتها، ومن ثم قصّ القماشة بحيث تكون أكبر من الغلاف البلاستيكي بسنتيمتر واحد.
- ضع الغلاف على القماشة وألصقها بشكلٍ تام على الغلاف فتحصل على منقار الصوص.
- اصنع منقاراً آخر بنفس الطريقة التي اتّبعتها في صنع المنقار الأول، ثم قم بإلصاقهما أحدهما بالآخر من الخلف.
- ضع الغراء حول المنقار والصق حبلاً أو خيط الكتان به كي يصبح عملك نظيفاً ومرتباً.
- قصّ القطن بشكل دائرتين بقطر ١١ سنتم.
- قصّ من الدائرتين عدداً من المثلثات بحيث تكون قاعدتها سنتيمتراً واحداً كما يظهر في الصورة.
- ضع التلصيق بين طيّات المثلثات المقصوصة والصق بعضها ببعض.
- سوف تشكّل هذه الأجزاء رأس الدمية وذقنها.

ولكي يكون عملك نظيفاً، قصّ قماش التريكو بحيث تكون أكبر من دائرة قطن التزيين وألصقها على القطن واطوِ أطرافها نحو الداخل.

- اطوِ منقار الصوص من الوسط وألصق أعلاه بنصف هذه الدائرة (الرأس - انظر إلى الصورة) والصق الجزء الأسفل منه بالدائرة الأخرى (الذّقن)
- ألصق الزرّين (العينين) برأس الدمية.
- ألصق القليل من الفرو والصوف على رأس الصوص.
- اقطع كعبي الجرابين واجعلهما بين طيّات ظهر الدمية وألصقهما بإحكام.

سوف نُسَرّ إذا أرسلت صوراً لأعمالك إلى المجلة.

وهكذا أصبحت دميتك جاهزة، حاول أن تكتب قصةً صغيرة أو استفد من القصص أو المسرحيات الموجودة في الكتب كي تقوم بعرضها بمساعدة الدمية. كما ويمكنك أن تُبسّط أحد المواضيع الموجودة في كتبك وتقوم بتنفيذها بواسطة الدمية.



البَسكويت بالشوكولا

هل تُخطّطُ لإحياء ولادة الإمام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف في فوجِك الكشفي؟ هل تريد أن تحتفل بالمناسبة مع أهلك وأصدقائك؟



رافقنا لتتعرّف إلى كيفيّة صنع طبق من الحلوى اللذيذ لتُقدّمه في هذه المناسبة.

المَقادير

- 100 غرام زبدة.
- 400 غرام من الحليب المحلّى.
- 4 ملاعق كاكاو، أو حسب الرغبة.
- 2باكيت بسكويت سادة.
- برش ليمونة حامضة.



طريقة التحضير

ضع الحليب المحلّى في وعاء، ثمّ أضف إليه كميّة الكاكاو وبرش الحامض، واخلطها جيّداً./ أضِف الزبدة إلى المزيج. / ادعك المزيج جيّداً. كسّر البسكويت وضعه في وعاء واسع./ ضع المزيج على البسكويت واخلطه جيّداً./ **ضع المزيج على كيسٍ من النايلون ومُدّه ليُصبح أسطوانيّ الشكل.** ضعه داخل الثلاجة حتى يجمد، ثمّ قطّعه إلى دوائر متساوية.







Mohamad Ali Ghorbani
Illustrator: Sam Salmassi

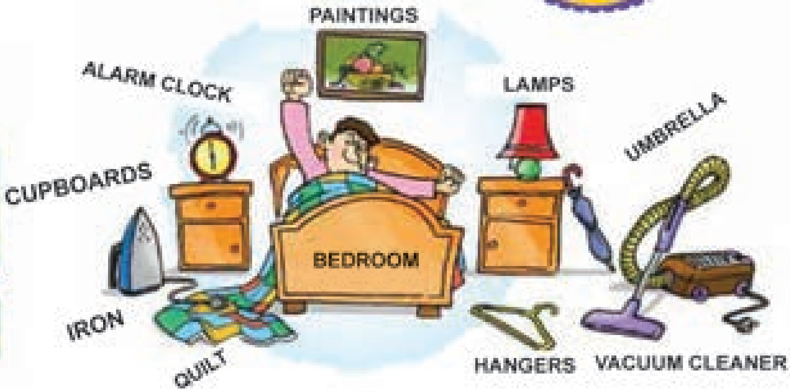
Mother: What did you learn in school today?
Son: How to write.
Mother: What did you write?
Son: I don't know, they haven't taught us how to read yet!

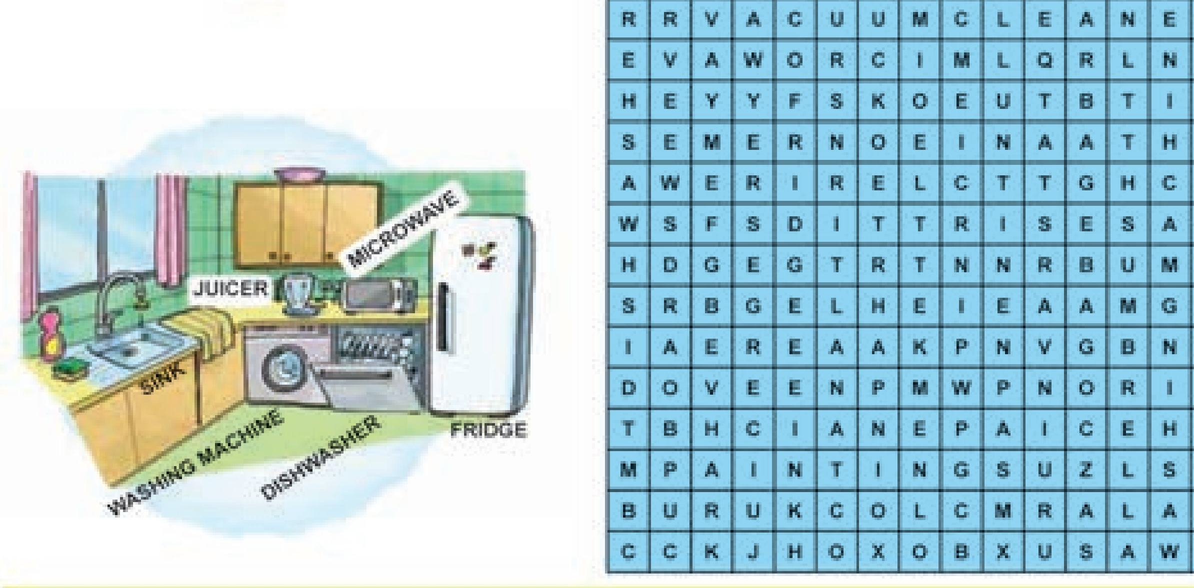
Teacher: What is the chemical formula for water?
Pupil: "HIJKLMNO"!!
Teacher: What are you talking about?
Pupil: Yesterday you said it's **H** to **O**.



Teacher: Now, Babak, tell me frankly do you say prayers before eating?
Babak: No sir, I don't have to, my mom is a good cook.







Around the House Alphabet Word Search

N	I	N	D	U	S	V	A	H	A	N	G	E	R	S
R	R	V	A	C	U	U	M	C	L	E	A	N	E	R
E	V	A	W	O	R	C	I	M	L	Q	R	L	N	L
H	E	Y	Y	F	S	K	O	E	U	T	B	T	I	L
S	E	M	E	R	N	O	E	I	N	A	A	T	H	S
A	W	E	R	I	R	E	L	C	T	T	G	H	C	E
W	S	F	S	D	I	T	T	R	I	S	E	S	A	T
H	D	G	E	G	T	R	T	N	N	R	B	U	M	O
S	R	B	G	E	L	H	E	I	E	A	A	M	G	V
I	A	E	R	E	A	A	K	P	N	V	G	B	N	O
D	O	V	E	E	N	P	M	W	P	N	O	R	I	I
T	B	H	C	I	A	N	E	P	A	I	C	E	H	H
M	P	A	I	N	T	I	N	G	S	U	Z	L	S	D
B	U	R	U	K	C	O	L	C	M	R	A	L	A	I
C	C	K	J	H	O	X	O	B	X	U	S	A	W	E





العَدُّ العَكسِي

إعداد: أسرار دعموش

هل تمتلك معلوماتٍ حول الإمام المهدي (عج)؟؟
إذن تعالَ معي واختبر معلوماتك!

أجِب عن السؤال بأقل عدد ممكن من المعلومات المفصّلة ليكون رصيدك أعلى.

اجمع نقاطك بحسب عدد الأدلّة التي عرفت الجواب من خلالها.
انظر لنتيجتك في الأسفل.

استخدم أدلّة أقلّ واجمع نقاطاً أكثر

	5	4	3	2	1
ما هي الآية؟	تتحدّث عن الخلافة في الأرض	نزلت في حقّ الإمام المهدي (عج) وأصحابه	فيها ذكر للكتاب السماوي الذي أُنزل على النبي داوود	فيها ذكر لما يناله الصالحون في الدنيا	وردت في سورة الأنبياء، آية 105
من هو الشخص؟	كان يُعرف باسم «بليا»	هو أطول الآدميين عمراً	وردَت قِصّته في سورة الكَهف مع نبي الله موسى (ع)	جلس على أرض بيضاء فتحوّلت إلى خضراء فصار يُعرف باسم آخر	يظهر مع الإمام المهدي (عج)
ما هي المدينة؟	ذُكِرت في 14 آية من القرآن الكريم بأسماء وألقاب مختلفة	ورد اسمها صريحاً مرّة واحدة في القرآن الكريم في سورة الفتح	اشتُهر أهلها قديماً بالتّجارة	يظهر فيها الإمام المهدي (عج)	يحضرها النّاس كلّ سنة لأداء فريضة الحجّ
من هي المرأة؟	توفّيت سنة 274 هـ، ودُفِنت في سامراء.	ابنةُ الإمام محمّد الجواد (ع)	مرقدها في جوار مرقد الإمامين العسكريين (ع)	حَضَرَت ولادة الإمام المهدي (عج)	اسمها مُشتقّ من الحِكْمَة
ما هو المكان؟	ورد ذكره مرّة واحدة في القرآن الكريم في سورة الإسراء	بناه النبي داوود عليه السلام، ثمّ أكمل بناءه النبي سليمان (ع)	يُصلّي فيه الإمام المهدي (عج) بعد ظهوره وخلفه النبي عيسى (ع)	أُسريَ بالنبي محمّد ﷺ إليه	يقع في فلسطين، وكان يُسمّى «بيت المقدس»

النتيجة:

20-17: ممتاز، معلوماتك عن الإمام المهديّ (عج) غنيّة.

16-12: جيّد جدّاً، معلوماتك عن الإمام المهديّ (عج) عالية.

11-6: لا بأس، لكن عليك أن تتعرف إلى سيرة الإمام المهديّ (عج) أكثر.

5-0: قم يا صديقي واقرأ في كتب السيرة عن الإمام المهدي (عج)!



إعداد: أسرار دعموش

الكلمة الضّائعة:

هل تُريد أن تعرف

بحقّ أيّ إمام نزلت الآية الخامسة من سورة القصص؟ ما عليك إلا البحث عن الكلمة الضائعة في هذه الشبكة، وجمْع الأحرف المتبقّية بعد حذف الكلمات التالية من كلّ الاتّجاهات:

﴿وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

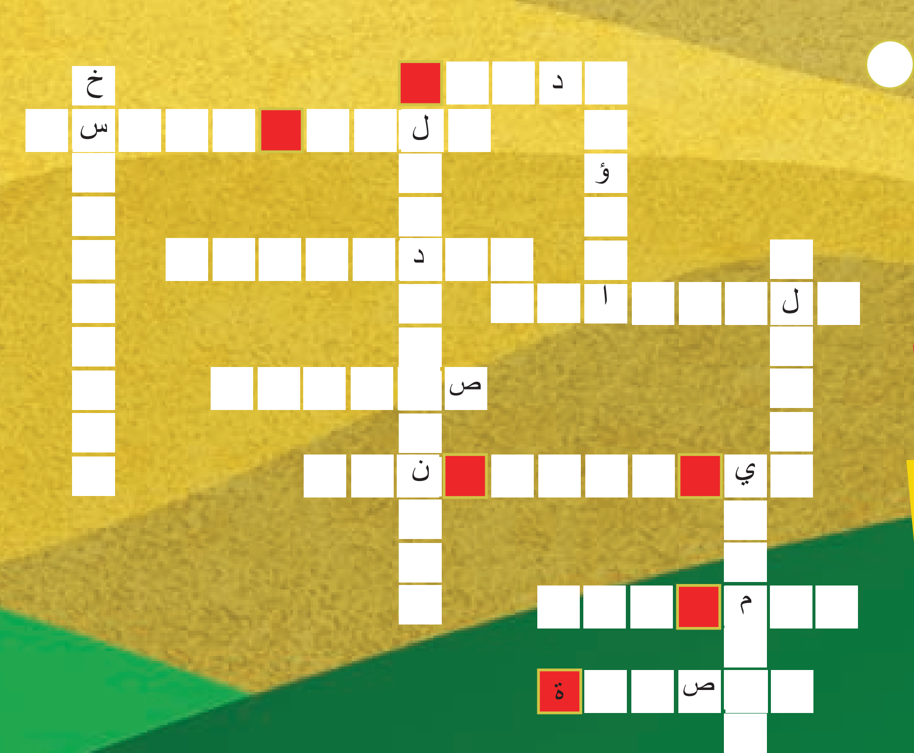


ا	ل	و	ا	ر	ث	ي	ن
ا	ل	أ	ر	ض	ن	أ	و
و	ن	ج	ع	ل	ه	م	ن
ي	ف	ن	م	ى	ل	ع	ر
ه	م	ن	ي	ذ	ل	ا	ي
ن	ي	ة	م	ئـ	أ	د	د
ا	س	ت	ض	ع	ف	و	ا
م	ه	ل	ع	ج	ن	و	

الحروف المظلّلة:

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة، ثم اجمع الأحرف المظللة لتتعرف إلى الدعاء الذي رُوِيَ عن الإمام الصادق عليه السلام أنّ: «من قرأه أربعين صباحاً كان من أنصار القائم، فإن مات قبله أخرجه الله تعالى من قبره وأعطاه بكلّ كلمة ألف حسنة، ومحا عنه ألف سيّئة».

معز الأولياء، معدن العلم، محقق العدل، مجدد الدين، مظهر الدين



كلمة السرّ:

هذه الكلمات المتفرّقة تتمحور حول الإمام المهدي عجل الله فرجه، ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة، ثم اجمع الأحرف المظللة لتتعرف إلى اسم المدينة التي يتّخذها الإمام المهدي عجل الله فرجه عاصمة له بعد ظهوره.

المهدي المنتظر، الغيبة، الصيحة، الخرساني، العدل، مسجد السهلة، المؤمل، الممهدون، النفس الزّكيّة، اليماني، الموعود، خسف البيداء، المخلص.

هل تعلم أنّ

- الإمام المهدي عجل الله فرجه يكشف عن مكان قبر جدّته الزّهراء عليها السلام بعد ظهوره .
- دعاء العهد يستحب قراءته كل جمعة، ومن واظب على قراءته أربعين صباحاً أدرك الإمام المهدي عجل الله فرجه بعد ظهوره.
- اسم المسجد الذي سيسكنه الإمام بعد ظهوره هو مسجد الكوفة في العراق.
- الإمام المهدي عجل الله فرجه يدخل مدينة القدس بعد أن يُحرّرها المسلمون.
- عمر الإمام المهدي عجل الله فرجه ١١٨٠ سنة.
- أعمال العِباد تُعرض على الإمام المهدي عجل الله فرجه كلّ يوم خميس.

إعداد: محمد رباح

طرف الخيط:

تحتوي هذه الشبكة على رواية للرسول الأكرم ﷺ يتحدث فيها عن انتظار ظهور الإمام المهدي عجل الله فرجه. لكي تعرف الرواية عليك أن تبحث عن طرف الخيط وتمسك به وتلحق بالأحرف لتشكل منها كلمات الرواية.

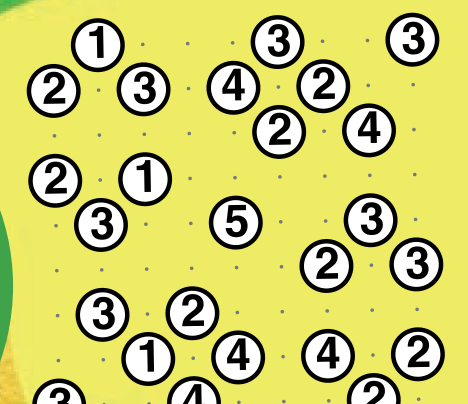
ع	ل	آ	و	ه	ي
ن	ه	ظ	ت	ن	ل
ا	:	ا	■	ا	ع
ل	"	ر	■	ي	ه
ر	أ	ا	■	ت	ل
س	ف	ل	.	م	ل
و	ض	ف	"	أ	ا
ل	ل	ر	ج	ل	ى
ا	أ	ع	م	ا	ل
ل	أ	ك	ر	م	ص

المتاهة

هل يُمكنك حلّ المتاهة بدقيقة واحدة أيّها الذكي؟ إذاً انتقل من السهم الأخضر إلى السهم الأحمر.

هاشي:

هاشي أو لعبة الجسور؛ ما عليك سوى توصيل الدوائر ببعضها، على أن يكون عدد الجسور الموصلة بكل دائرة يُساوي الرقم الموجود بداخلها.



رياضيات

هل أنت قوي في الحساب؟ اكتشف الفراغات إذاً بدقيقة واحدة.

تذكير: القسمة والضرب لها الأولويّة على الجمع والطرح.

	-		-		-		-5
x	■	-	■	+	■	x	
	-		+		x		99
-	■	/	■	x	■	-	
	-		+		+		21
/	■	x	■	-	■	+	
	+		+		x		104
164		-28		231		66	



إعداد: غدير الحاج حسين
رسوم: حسين رباعي

تدخين

الصحّة تاج:

صحّتُك تاجٌ يزيّن حياتك، لا تتركها فريسة عادة سيّئة قد تهدم حياتك كلّها إذا أقدمت على التدخين فهو المرض القاتل الذي يختلّ به نظام الكون، فيتسلل ليصل سمّه إلى أصغر جزء في الطبيعة والبدن.

الأمراض التي يُسبّبها التدخين

- سرطان الرِّئة والحنجرة.
- أمراض القلب.
- ارتفاع ضغط الدم.
- رائحة كريهة للفم.
- اصفرار الأسنان.
- التهاب اللثة.
- فقدان الشهيّة على الطعام.
- الأرق والتعب.
- تأثير سلبي على الأعصاب.
- الشيخوخة المبكرة.
- اضطرابات في عمل الحواس

أسباب الإقدام على التدخين

- عدم الوعي والتنبه لخطورة الأمر.
- أوقات الفراغ الضائعة.
- مشاكل عائلية.
- الفضول وحب التجربة.
- حالات نفسية، مثل: (اكتئاب، احباط، توتر، قلق، أرق، فرح ...)
- ضعف الرقابة القانونية.



نصيحة

- ممارسة الرياضة (المشي، الهرولة، السباحة، الألعاب البدنية)
- تناول العصير والفواكه والخضار.
- تعبئة أوقات الفراغ بالأنشطة المفيدة.

رسالة توجيهيّة

انتبه يا صديقي، العمر غفلة والوقوع في الخطأ سهل على من ليس لديه القوة والعزيمة فلا تقع ضحيّة التدخين وتكون سجين السيجارة كي لا تندم على تدهور صحتك.

أجوبة النزهة

جواب الحسد




مشاركة من الصديقة آية فحص (13 سنة)

1

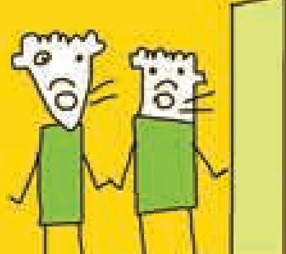
اليوم هو اليوم الأوّل لي في العمل التطوعي مع الدّفاع المدنيّ، استيقظتُ باكراً وخرجتُ من المنزل.

2



أثناء الطريق رأيتُ عصفوراً جريحاً ينقر في الأرض، فحملته ووضعته في عشّه؛ لكنني اكتشفت أنه كان يحضر وجبة لصغاره.

3

وأنا أسير وجدتُ رجلاً نائماً في منتصف الطريق حملته ووضعته على الرصيف كي لا تدهسه سيّارة، ولكنني تفاجأتُ بالنّاس تصرخُ عليّ: اتركه فالاسعاف قادمة.

4



أكملتُ طريقي فرأيتُ رجلاً معلّقاً قرب النافذة، فمددتُ حبلاً لإنقاذه؛ لكنني اكتشفتُ أنه الدّهان.

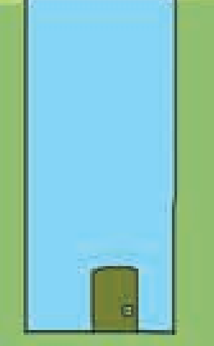
5



تابعتُ طريقي فرأيتُ دُخاناً ينبعثُ من دار قريبة، أسرعت وأطفأته بالماء، لكنني ندمتُ عندما قال لي الرجل: أفسدتَ لنا وجبة اللحم المشوي.

6





وفي النهاية وصلتُ إلى مركز الدفاع المدني، وأخبرتهم عن المشقّات التي واجهتني في يومي، فأجابني المدير: لقد أوقفنا باب التطوّع.





تصدر عن جمعية كشافة الإمام المهدي (عج)

بالتعاون مع
المؤسسة الإسلامية للتربية والتعليم

www.mahdimagazine.net
info@mahdimagazine.net

رسمة الغلاف: محسن ميرزاني

أسعار المجلة
لبنان 4000 ل.ل، الدول العربية ما يعادل 4 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو
الإشتراك السنوي
لبنان 45.000 ل.ل، الدول العربية ما يعادل 45 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 55 يورو

